

# Miteinander in Ansbach

---

**Initiator\*innen:**

**Titel:** Kurz - 8 Kultur und Tourismus - hier vielfältig erleben

**Text**

1 Wir wollen erreichen, dass Ansbach sich seiner Bedeutung als Kulturstadt  
2 bewusster wird, denn Ansbach hat als Kultur- und Tourismusstandort viel  
3 Potential. Das wollen wir nutzen!

4 Eine aktive kulturelle Szene fördert die Identifikation der Bürger\*innen mit  
5 ihrer Stadt, unterstützt das gesellschaftliche Miteinander und hebt die  
6 Lebensqualität. Die gezielte Förderung der Kreativwirtschaft wirkt sich positiv  
7 auf bestimmte städtische Bereiche aus und ist auch ein bedeutender ökonomischer  
8 Faktor. Die Bedeutung der Kultur als sogenannter „weicher Standortfaktor“ kann  
9 gar nicht hoch genug eingeschätzt werden.

10 Die „Kulturstadt Ansbach“ hat dank ihrer kulturgeschichtlichen Bedeutung, ihrer  
11 historischen Bauten und ihrer aktiven Szene das Potential, ihre Attraktivität  
12 für den Tourismus zu steigern. Dazu können und müssen die Interessen von  
13 Tourismus, Gastronomie und Hotellerie, von Stadtmarketing und Kulturarbeit, von  
14 Stadtverwaltung und Kunstszene zusammengebracht werden. Dies erfordert  
15 professionell(er)e Strukturen, die zu Partizipation ermuntern und Finanzierungen  
16 von Vorhaben aus überregionalen und privaten Mitteln ermöglichen.

17 Darüber hinaus muss die Attraktivität der Stadt durch ein aktives Stadtmarketing  
18 besser vermittelt und vermarktet werden: sehr bald schon, mit dem 800-Jahre-  
19 Stadtjubiläum 2021, aber auch mit anderen Projekten wie einer Landesgartenschau.  
20 Der Prozess zu einem identitätsstiftenden Großereignis hilft, städteplanerische  
21 Schwerpunkte umzusetzen, die Bevölkerung einzubinden und in seiner Umsetzung  
22 nachhaltig zu wirken.

23 Das neu entstehende Museum "Retti-Palais" wird eine überregionale Strahlkraft  
24 entwickeln, von der alle Kunstinstitutionen, aber auch Handel und Hotellerie  
25 profitieren können. Das erfordert auch eine Aufwertung des Markgrafen-Museums  
26 und eine Stärkung der Vermittlungsarbeit.

27 Wir wollen eine Neugestaltung und Öffnung des Museumshofs mit dem bereits  
28 bestehenden Zugang durch die alte Stadtmauer, um diesen Ort als einen der  
29 schönsten Orte Ansbachs mehr ins Rampenlicht zu setzen.

30 Erforderlich ist auch eine Verbesserung der Präsentations- und  
31 Produktionsbedingungen von Kunst im Hinblick auf Räumlichkeiten. Außerdem halten  
32 wir es für wichtig, dass alle Kulturanbieter gleich faire Förderbedingungen  
33 erhalten.

34 *Kultur fördert das Miteinander, sie muss daher auch im Hinblick auf Kinder- und*  
35 *Erwachsenenbildung sowie Integration ausländischer Mitbürger\*innen ernst*  
36 *genommen werden. Denn über Kreativität und Ausdruck entsteht ein Verständnis für*  
37 *die Welt – die eigene und die der Anderen. Von diesem Verständnis aus halten wir*  
38 *die bestmögliche Förderung von Kultur nicht für eine Neben-, sondern für eine*  
39 *absolute Pflichtaufgabe der Kommune.*